KinozuHause

Screen Guide

Heimkino fängt mit der richtigen Leinwand an...
...denn nur sie vermittelt echte Kinoatmosphäre dort,
wo Sie sich am wohlsten fühlen: Zuhause.

KinozuHause.de

Wichtige Tipps zu Beginn...

Was gilt es beim Kauf einer Leinwand zu beachten? Wie wird aus einem Heimkino ein echtes, großes Erlebnis?

1. ***Eine richtige Leinwand ist eine Anschaffung für's Leben!***

Wer ein gut gemachtes Heimkino zum ersten Mal sieht, bemerkt zuerst die Leinwand. Wie in einem richtigen Kino spielt sich auf ihr alles ab. Die Leinwand und nicht der Projektor macht das Ambiente aus - sie vermittelt die Kinoatmosphäre.

2. ***Sparen Sie nicht am falschen Ende!***

Die Qualität einer Leinwand wirkt sich beträchtlich auf die maximal mögliche Bildqualität Ihres Heimkinos aus. Vergleichen Sie ruhig mit einer Hi-Fi Anlage: Je besser der Lautsprecher auf die gesamte Anlage abgestimmt ist, umso größer ist der Genuss. Wirkungsgrad und Dynamik eines Lautsprechers definieren unter Anderem auch die erreichbare Grenze, die eine Audioanlage hinsichtlich ihrer Klangqualität erreichen kann.So ist es auch im Heimkinobau: Wer bei der Leinwand spart oder Fehler begeht, kann die Qualität eines Filmes oder Konzertes nicht voll nutzen.

3. ***Planen Sie sorgfältig!***

Heimkinoleinwände erfüllen heutzutage verschiedenste Anforderungen. Definieren Sie zunächst Ihre Bedürfnisse, vergegenwärtigen Sie sich Ihre Sehbedürfnisse, die Gegebenheiten des Raums, die Alltagstauglichkeit und die Qualität, die Ihr Heimkino besitzen soll. Wählen Sie das richtige Tuchmaterial für Ihre Lichtverhältnisse. Soll die Leinwand tagsüber unauffälig sein und in den Hintergrund treten? Dann ist eine Motorleinwand das Richtige für Sie. Sind Sie ein Kinofreak und setzen Sie auf maximale Qualität? Dann investieren Sie in eine langlebige und hochwertige Rahmenleinwand.

4. ***Tension Systeme für Motorleinwände garantieren gute Planlage!***

Große Motorleinwände ermöglichen Kinogenuss bei gleichzeitig hoher Alltagstauglichkeit. Allerdings bergen sie auch konstruktionsbedingte Besonderheiten: Je größer die Bildbreite, umso aufwendiger ist es eine optimale Planlage zu erreichen. Nur sorgfältige Konstruktionen und wirkungsvolle Spannseilsysteme schaffen Abhilfe. Richten Sie Ihr Augenmerk daher bei Motorleinwänden auf hochwertige Tension-Systeme - damit Ihr Heimkinoleinwand über Jahre plan und Ihre Projektion somit scharf bleibt.

5. ***Akustisch transparente Leinwände machen Heimkinos noch realistischer!***

Akustische transparente Leinwände ermöglichen die Platzierung der Frontlautsprecher hinter der Leinwand, wie im Kino. Welchen Vorteil das bringt, liegt auf der Hand: Der Ton kommt, speziell bei Dialogen, direkt von den Schauspielern und wird dadurch erheblich realistischer. Das Betrachten von Filmen wird zudem deutlich ermüdungsfreier, denn Bild und Ton können leichter miteinander koordiniert werden. Besonders bei akustisch transparenten Leinwandtüchern gibt es jedoch erhebliche Unterschiede: Bislang ermöglicht nur das ClearPix2 Tuchmaterial von Screen Research die verlustfreie Übertragung des Heimkinotons bei gleichzeitig optimaler Bilddarstellung ohne sichtbare Moirée-Effekte und echte Full-HD Tauglichkeit. Nur Screen Researchs ClearPix2 ist für alle zum Einsatz kommenden Lautsprecher ohne Einschränkung und ohne zusätzliche Equalisierung THX zertifiziert. Außerdem wurde ClearPix2 auch iSF-zertifiziert.

6. ***Maskieren Sie Ihre Heimkinobilder!***

Dem Thema Leinwandmaskierung kommt eine höhere Bedeutung zu, als viele annehmen: Nahezu alle in Heimkinos zum Einsatz kommende Projektoren projezieren nativ 16:9. So setzen die meissten Heimkinobesitzer nach wie vor 16:9 Leinwände ein und müssen bei Kinofilmen im 21:9 Format (2,35:1 CinemaScope) nicht nur mit einem kleineren Bild, sondern auch mit störenden Balken oben und unten zufrieden geben - Kommt so richtiges Kinofeeling auf? Nein! Warum es also nicht gleich richtig machen? Eine maskierbare Leinwand, die sowohl 16:9 als auch CinemaScope Bildformate perfekt einrahmen kann, steigert den Bildgenuss wesentlich. Eine Leinwand mit nativem 21:9 Bildformat, die sich auf 16:9 maskieren lässt, macht die Kinoatmosphäre perfekt. Testen Sie es mal selbst - Sie werden staunen!

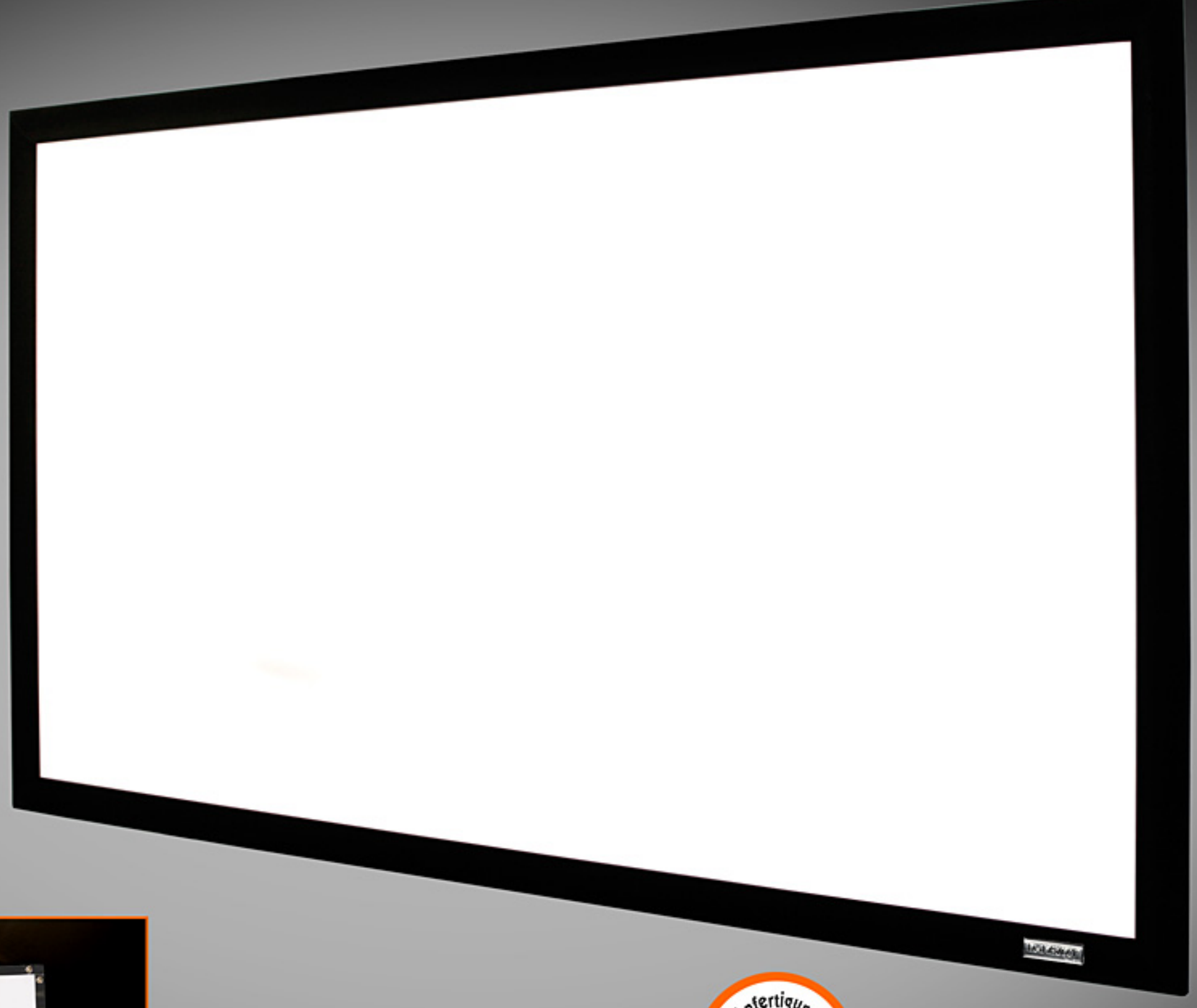
7. ***Last but not least - wenden Sie sich an Ihren Fachhändler!***

Bevor Sie in eine Heimkinoleinwand investieren, sollten Sie einen spezialisierten Installer oder Händler in Ihrer Nähe aufsuchen. Nur dort können Sie sich durch kompetente Beratung und Bedarfsanalyse darüber klar werden, welche Leinwand optimal für Ihre Wünsche zugeschnitten ist. Vergleichen Sie beispielsweise verschiedene Tuchsorten, lassen Sie sich die Vorteile von akustisch transparenten Leinwänden erläutern und demonstrieren. Erleben Sie mit eigenen Augen, wie eine maskierbare Leinwand das subjektive Bilderlebnis verbessert.

Fragen Sie uns - wir nennen Ihnen einen kompetenten Partner in Ihrer Nähe!
Tel.: +49 (0) 6746 - 80 20 80 | Fax.: +49 (0) 6746 - 80 20 8-203 | e-Mail: info@image.ag

DA*VISION* Cadre No. 1

Spitzenqualität made in Germany - das Topmodell aus Deutschlands größter Leinwandmanufaktur ist die erste Wahl vieler Heimkinobesitzer



Neues Leinwandtuch

Das neu entwickelte, zweischichtige Tuch Nivo-Black sorgt bei der Cadre No. 1 für perfekte Farben und unerreichten Kontrast.

Anfertigung 24h nach Maß

DA*VISION* Made in Germany

Das Topmodell der Cadre Serie

Die Cadre No.1 ist eine High-End Rahmenleinwand der absoluten Spitzenklasse, welche alle Ihre Heimkinoträume wahr macht. Sie wird speziell und individuell auf Kundenwunsch gefertigt und ist in jeder Größe bis 400 cm sichtbare Bildbreite lieferbar. Vielfältigste Rahmenausführungen erleichtern die Integration in Ihre Wohnräume erheblich: Von lichtabsorbierenden, schwarzem Samt (für maximalen Kontrast) bis zum hochglänzenden Edelstahl-Look mit Samt-Innenrahmen sowie RAL-Farben ist alles möglich. Ein patentiertes Spannverfahren ermöglicht eine dauerhaft ebene Anbringung des Leinwandtuches ohne störende Spaltabstände zwischen Rahmen und Tuch. Das Resultat: Eine fantastische Bildschärfe, brilliante Farben und höchste Bildhomogenität wie im Kino! Handarbeit made in Germany garantiert eine superbe Fertigungsqualität. Ausgesuchte Materialien machen die Cadre No.1 gleichzeitig besonders langlebig und sichern perfektes und ungetrübtes Filmvergnügen - über Jahre hinaus. Die DA*VISION* Cadre No.1 bietet, neben dem neu entwickelten zweischichtigen Tuch „Nivo-Black", auch die Tuchsorten „Nivo-Grey" (graue Oberfläche für nicht optimal abdunkelbare Räume) sowie „Nivo-Rear" für Rückprojektionen. Wer ein professionelles, indiduelles Heimkino aufbauen möchte und die perfekte Leinwand dafür sucht, kommt an der DA*VISION* Cadre No. 1 nicht vorbei.

KinozuHause.de

DA*VISION* Cadre No. 2

Vielseitig einsetzbar: Die kleine Schwester der Cadre No. 1 bietet ebenfalls einen 80 mm Alu-Rahmen und hervorragende Verarbeitungs- und Bildqualität

Leichte Installation

Durch die bei allen Cadre Modellen mitgelieferte Cadre Suspension können Sie Ihre Leinwand auch horizontal um mehrere cm einstellen.

Anfertigung 24h nach Maß

DA*VISION* Made in Germany

Die Heimkinoleinwand für gehobene Ansprüche - DAVISION Cadre No. 2

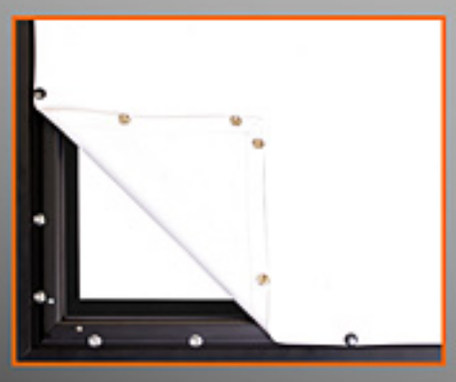
Die DA*VISION* Cadre No.2 wird standardmässig mit einem schwarz eloxierten Aluminiumrahmen ausgeliefert. Auf Wunsch ist sie auch mit schwarz beflocktem Samtrahmen lieferbar, was die subjektive Kontrastwahrnehmung deutlich steigert und restliche störende Reflexionen eliminiert. Viele weitere Farbkonfigurationen mit Samt- und Aluminiumoberfläche garantieren, dass sich die Cadre No.2 optimal in jede Wohnumgebung einfügt und im Projektionseinsatz mit Performance glänzt.
Die DA*VISION* Cadre No.2 wird standardmässig mit dem Tuch „Vilo" geliefert, welches optimale Voraussetzungen für fantastische Heimkinobilder bietet. Dank eines Gain-Faktors von 1.2 wirken die projizierten Bilder besonders realistisch.
Auf Wunsch ist die Cadre No.2 auch mit dem neu entwickelten Tuch „Vilo Grey" (Gain-Faktor: 0.8) erhältlich, welches dank seiner reflektierenden, grauen Oberfläche dafür sorgt, dass Ihre DVDs, Videos und TV-Livebilder auch unter ungünstigen Lichtverhältnissen brillant und faszinierend wirken. Die Montage aller DA*VISION* Cadre Leinwände ist denkbar einfach: Auf der gesamten Breite verfügt der Rahmen über eine Nut, an welcher die Leinwand aufgehängt und seitlich verschoben werden kann. Durch die „DA*VISION* Cadre Suspension" lässt sich die Cadre No.2 auch horizontal um mehrere cm einstellen - besser geht es nicht!

DA*VISION* Cadre Light

Der Einstieg in der Welt der DA*VISION* Rahmenleinwände mit 55mm breitem Rahmenprofil bietet großes Heimkino für wenig Geld

Maximale Qualität

Aufwändige Rahmenkonstruktion auf höchstem Niveau mit patentierter Druckknopfbefestigung für verschiedene Leinwandtücher bei jedem Modell der DA*VISION* Cadre Serie garantieren perfekte Heimkinobilder über viele Jahre.



Anfertigung 24h nach Maß

DA*VISION* Made in Germany

DAVISION Cadre Light: Little Investment - Great HomeCinema Technology

Die DA*VISION* Cadre Light ist eine Heimkino Rahmenleinwand, welche auch den Ansprüchen ambitionierter Heimkinofreunde gerecht wird. Sie ist in Größen bis 300 cm sichtbare Bildbreite und vielen Farben lieferbar und macht die Integration in Ihre Wohnräume daher denkbar einfach. Ein spezielles Spannverfahren, das auch beim Topmodell Cadre No. 1 eingesetzt wird, ermöglicht eine absolut ebene Anbringung des Leinwandtuches.
Die hohe Fertigungsqualität und hochwertige Materialien machen die Cadre Light gleichzeitig sehr zuverlässig und sichern Ihnen ein ungetrübtes Filmvergnügen - und das über viele Jahre. Die DA*VISION* Cadre Light wird standardmässig mit einem schwarz eloxierten Aluminiumrahmen in 55 mm Breite ausgeliefert. Auf Wunsch ist sie auch mit schwarz beflocktem Samtrahmen lieferbar. Die DA*VISION* Cadre Light ist standardmässig mit dem Tuch „Vilo" bestückt, welches optimale Voraussetzungen für hervorragende Heimkinobilder bietet. Dank eines Gain-Faktors von 1.2 wirken die projizierten Bilder besonders realistisch. Das neu entwickelte Tuch „Vilo Grey" (Gain-Faktor: 0.8) sorgt dank seiner Oberfläche für plastische Bilder auch unter nicht optimalen Lichtverhältnissen.
Wir von DA*VISION* meinen: Preiswerter ist gutes Heimkino nicht zu machen!

KinozuHause.de

Maskieren Sie Ihre Filme!

Leinwandmaskierungen bedeuten einen erheblichen Qualitätsvorteil für Ihre Lieblingsfilme, denn sie steigern Farbbrillianz, Kontrast und Bildrealismus

Warum sollte mal Heimkinoleinwände maskieren?

Das Thema „maskierbare Leinwände" wird immer häufiger diskutiert - unserer Meinung nach noch viel zu wenig. Eine maskierbare Leinwand kann das subjektive Bilderlebnis nämlich nochmals um ein vielfaches steigern. Warum ist das so? Betrachten Sie doch einfach mal die Schaubilder weiter oben:

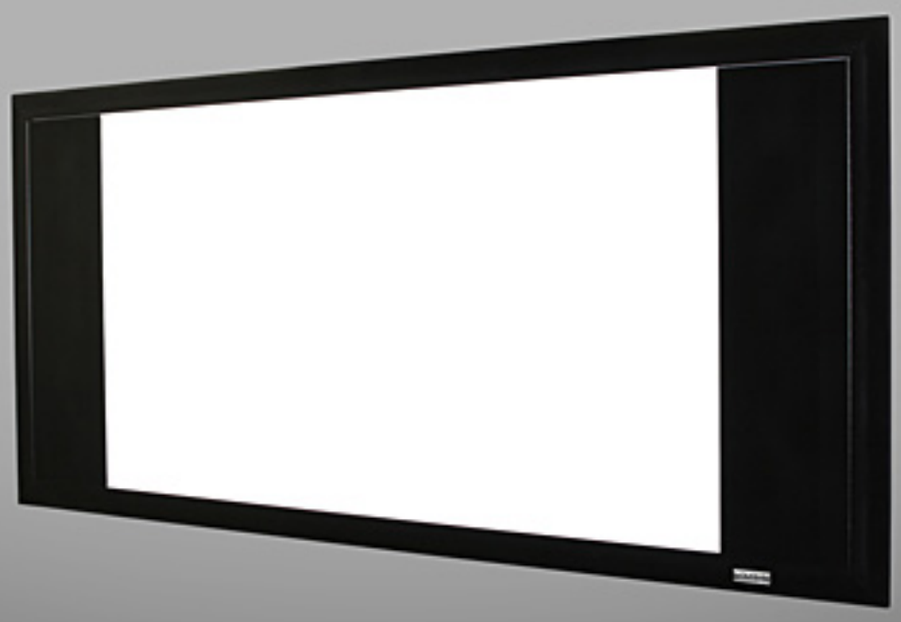
1. So sieht eine vollkommen unmaskierte Anwendung aus. Ein Großteil der Leinwand ist weiss und lenkt vom eigentlichen Bildgeschehen ab. Der Zuschauer ist sich jederzeit bewusst, dass er ein projeziertes Bild betrachtet. Egal, wie lange der Film läuft - dieses Gefühl wird er nicht mehr los. Das wahrgenommene Bild wirkt nicht „echt".

2. Dasselbe Bild, nur jetzt seitlich maskiert. Der Film, das Geschehen auf der Leinwand treten mehr in der Mittelpunkt. Der Zuschauer hat das Gefühl, aus einem Fenster zu sehen, er kann Teil des Filmgeschehens werden und das Drumherum komplett vergessen. Der subjektiv wahrgenommene Kontrast und die Farbbrillianz des Films werden gesteigert.

3. So sieht Heimkino aus: Das Bild füllt nun die Leinwand aus. Insbesondere das CinemaScope-Format schafft es durch seine Breite, eine unnachahmliche Kinoatmosphäre zu erzeugen - und das schon bei 200 cm Bildbreite. Eine Leinwand im CinemaScope-Format, die sich auf 16:9 maskieren lässt, ist unserer Meinung nach die richtige Entscheidung für perfektes Filmvergnügen.
   Sie nehmen nur noch den Film wahr und nichts anderes - sie können mühelos in das Filmgeschehen auf der Leinwand eintauchen.
   Testen Sie es selbst - Sie werden staunen, welcher Unterschied zwischen maskierten und unmaskierten Heimkinobildern besteht!

DA*VISION* Cadre masque

Rahmenleinwände der Cadre masque Serie bringen perfekt maskierte Bilder und höchsten Heimkinogenuss in Ihr Zuhause



Maskierte Bildqualität auf dem hohen Niveau der Cadre Serie

Sie kennen den Effekt eines auf eine weiße Leinwand projezierten Bildes, welches nicht komplett in einem schwarzen Rand eingefasst ist? Das Bild wirkt weniger plastisch, es fehlt an Dynamik, Kontrast und damit an Dreidimensionalität.
Nur mit einer maskierbaren Leinwand sind Sie Herr der „Lage" und stellen sich individuell auf die Bedürfnisse des projezierten Bildes ein.
Mit den maskierbaren Leinwänden der Cadre masque Serie stellen Sie sich jetzt optimal auf unterschiedliche Bildformate ein. Lieferbar in den Standardformaten 21:9 CinemaScope und 16:9 Widescreen, lassen sie sich auf das jeweils kleinere Bildformat maskieren (16:9 oder 4:3). Damit verbinden sie die Vorteile einer Rahmenleinwand mit denen der Maskierbarkeit und ermöglichen so absolut perfekte Bildergebnisse.
Die Cadre masque gibt es als Cadre No.1, Cadre No.2 und Cadre Light masque und können mit den entsprechenden Tuchsorten bestückt werden. Alle Modelle verfügen über einen schwarz beflockten Samtrahmen für geringstmögliche Reflektionen. Für alle Cadre masque Modelle gilt gleichermaßen: Wer sich sich für sie entscheidet, macht einen wichtigen Schritt zum perfekten Heimkino.

KinozuHause.de

DA*VISION* 4D-Multiformat

Maskierbar auf Knopfdruck: 4 verschiedene Bildformate lassen sich bei dieser High-End Motorleinwand per Fernbedienung einstellen

Im Lieferumfang

Funk- und Infrarot-fernbedienungen

Perfekt maskierte Bildqualität

Die 4D-Multiformat ist eine einzigartige Motor-leinwand mit multipler elektrischer Maskierungsfunk-tion. Diese Maskierung ermöglicht es dem Nutzer per Knopf-druck vier unterschiedliche Bildformate in einer maskierten An-wendung darzustellen. Die tiefschwarze Maskierung reduziert unerwün-schte Reflektionen auf ein Minimum und verbessert somit den wahrgenommen Kontrast des Bildes wesentlich.
Die 4D-Multiformat begeistert mit einer hervorragenden Bildqualität. Dank des hochweissen Leinwandtuchs „Mendax" (Gainfaktor: 1.2) wirken Heimkinobilder farbintensiv und realistisch. Die hochwertige Verarbeitungsqualität und ausgereiftes Spannseilsystem sorgt für eine optimale Planlage und eine hohe Bildschärfe. DA*VISION* 4D-Multiformat - der neue Maßstab unter den maskierbaren Motorleinwänden!

DA*VISION* Vario Tension

Ein intelligentes Spannseilsystem mit automatischer Tuchspannung sorgt bei der DA*VISION* Vario Tension für eine optimale Planlage

Die DA*VISION* Vario Tension ist mit Bildbreiten zwischen 200 und 350 cm lieferbar.

DAVISION Vario Tension: Tension Technologie der neuesten Generation für gestochen scharfe Bilder

Die Vario Tension von DA*VISION* ist die kompromissloseste für diejenigen, die eine hochwertige Heimkinoinstallation wünschen, dabei aber die Gegebenheiten des Wohnraumes so unbeeinträchtigt wie möglich erhalten wollen. Die motorisch betriebene Leinwand von DA*VISION* bietet hier eine äußerst flexible Lösung: Heimkino ohne Wenn und Aber, das auf intelligente Art und das kompakteste Gehäuse auch in den Hintergrund treten kann. Durch das intelligente und neu entwickelte Spannseilsystem erreichen Sie immer eine absolut plane Leinwandoberfläche, egal bei welchem Bildformat.
Das hochweisse Tuchmaterial „Mattvision" (Gain-Faktor: 1.2) bietet eine perfekte Projektionsfläche für Projektoren und Anwendungen aller Art, durch die Spannseile und zusätzliche Gewichte ist die Projektionsoberfläche absolut eben.
Das Resultat: Eine fantastische Bildschärfe, brilliante Farben und eine hohe Bildhomogenität wie im Kino! Die hohe Fertigungsqualität und ausgesuchte Materialien machen die Vario Tension von DA*VISION* gleichzeitig besonders langlebig und sichern perfektes und ungetrübtes Filmvergnügen - über Jahre hinaus.
DA*VISION* Vario Tension: Neueste Tension Technologie für optimale Bildqualität - bei gleichzeitig optimaler Wohnraumintegration.

KinozuHause.de

Screen Research Le Wing

Dank ClearPix2 Tuchmaterial verbindet die Le Wing akustische Transparenz und optimale Bildqualität in noch nie dagewesener Perfektion

SCREEN RESEARCH Home Theater Systems

Modellvielfalt

Die Le Wing ist auch als Inceiling Variante, mit 2- oder 4-Wege Maskierung und mit AUDIOVECTOR Lautsprechern lieferbar.

AUDIOVECTOR

THX

isf

Screen Research Le Wing: Die Kombination innovativster Technologien im Heimkinobereich

Die Screen Research Le Wing ist mehr als eine Heimkinoleinwand - sie ist die ultimative Komplettlösung für alle, die nach dem besten Leinwandsystem suchen, das im Heimkinobereich derzeit realisierbar ist: Genau wie im Kino oder der real wahrgenommenen Welt bilden Bild und Ton eine perfekte Einheit - der Ton kommt genau von dort, woher auch die Bildinformationen kommen. Möglich wird dies durch ClearPix2, einem neu entwickelten und vollständig akustisch transparenten Tuchmaterial.
Die Center- und Frontlautsprecher verschwinden während des Betriebes hinter der Leinwand und werden nicht wahrgenommen - das Foto zeigt eine schematische Darstellung, aufgrund des Tuchmaterials und eines zweiten Tuchs (Black Backing) sind die Lautsprecher nicht sichtbar. Gleichwohl können sie den Sound absolut unverfälscht wiedergeben. Die feine Gewebestruktur von ClearPix2 verhindert störende Moirée-Effekte auf der Leinwand und sorgt für ein unglaublich realistisches und homogenes Bild.
Das Ergebnis jahrelanger Forschungsarbeit hat auch die führenden Köpfe der Filmindustrie überzeugt:
Als einziges Leinwandtuch ist das ClearPix2 Tuchmaterial der Le Wing THX Ultra- und isf-zertifiziert.
Die Le Wing erfüllt also die höchsten Standards, die für Bild- und Tontechnologie vergeben werden und ist damit weltweit einzigartig.

Inceiling Motorized Screen

Akustisch transparent, maskierbar und vollständig in der Decke versenkbar - das ist Heimkinogenuss und Custom-Installation vom Feinsten

THX

isf

Screen Research Inceiling Motorized Screen: Diskrete und perfekte Bildqualität für Ihr Heimkino

Die ClearPix Inceiling Motorized Screen verbindet alle Qualitäten der Screen Research Leinwände mit ClearPix2-Tuchmaterial mit den Vorzügen einer unauffälligen Motorleinwand: Je nach Bedarf verschwindet die Leinwand elektromotorisch betrieben vollständig versenkt in der Decke wenn Sie mal keinen Film schauen - aktiviert bietet Sie perfekte Bildqualität und lässt sogar Ihre Lautsprecher verschwinden: ClearPix2, das neu entwickelte und vollständig akustisch transparente Tuchmaterial, gestattet die Platzierung der Center- und Frontlautsprecher hinter der Leinwand. Die feine Gewebestruktur von ClearPix2 verhindert störende Moirée-Effekte auf der Leinwand und sorgt für ein unglaublich realistisches und homogenes Bild.

Die ClearPix Inceiling Motorized Screen ist in zwei Modellvarianten verfügbar:
Die „Slot Version" gestattet die vollständige Versenkung des Leinwandkastens in der Decke - lediglich ein kleiner Spalt für die Leinwand ist sichtbar. Bei der „Trap Door Version" wird dieser Spalt durch eine elektrohydraulische Klappe automatisch verschlossen, sobald die Leinwand eingezogen wird. Diskreter lassen sich Motorleinwände nicht installieren.

Professionelles Heimkino...

Die TheaterCurve XMask von Screen Research: Die konkav gewölbte High-End Leinwand für die aufwändigsten Heimkinoinstallationen der Welt

THX

isf

Screen Research TheaterCurve XMask: Perfekte Bildschärfe auch bei großen Heimkinoinstallationen

Die Screen Research TheaterCurve XMask verfügt über eine konkave Wölbung, damit das Bild Ihrer profesionellen Heimkinoanwendung mit einem Anamorphot oder CinemaScope Objektiv immer auf der gesamten Bildfläche gestochen scharf bleibt, auch an den Rändern.
Die Königsklasse der Heimkinoleinwände hat bei jedem Bildformat den richtigen Rahmen und damit verleiht sie Ihren Heimkinobildern die richtige Wirkung. Ein patentiertes, elektromechanisches System fährt die Leinwandmaskierungen in die gewünschte Position - fernbedient.

Trotz der aufwändigen Technik bleibt der Rahmen elegant und schmal. ClearPix2, das neu entwickelte und vollständig akustisch transparente Tuchmaterial, gestattet die Platzierung der Center- und Frontlautsprecher hinter der Leinwand. Selbst die Leinwandmaskierungen sind bei der TheaterCurve XMask akustisch transparent. Die feine Gewebestruktur von ClearPix2 verhindert störende Moirée-Effekte auf der Leinwand und sorgt für ein unglaublich realistisches und homogenes Bild.

...die TheaterCurve XMask von Screen Research

Screen Research XMask

Die Screen Research XMask gibt Ihren Heimkinobildern den schwarzen Rand, den sie verdienen - für Heimkinogenuss auf höchstem Niveau

Screen Research XMask: Realistische Heimkinoatmosphäre ohne Kompromisse

Die Screen Research XMask ist eine Heimkinoleinwand, die jedem Bildformat den richtigen Rahmen und damit Ihren Heimkinobildern die maximale Wirkung verleiht. Ein patentiertes, elektromechanisches System zieht die Leinwandmaskierungen in die gewünschte Position - fernbedient.
Durch die Verwendung von ClearPix2 macht die Screen Research XMask die optimale Platzierung der Lautsprecher denkbar einfach: Die Front- und Centerlautsprecher können einfach hinter der Leinwand platziert werden. Für den Besitzer einer Screen Research XMask wird Heimkino zu einem unvergleichbar realistischen Erlebnis. ClearPix2 besteht aus einer fein gewobenen Glasfaser, die in ihrer Struktur keinerlei störende Löcher und keine sichtbare, regelmäßige Geometrie enthält. Dadurch werden Moirée-Effekte, wie sie bei anderen Leinwänden bei der Verwendung von High-Definition Projektoren auftreten können, wirkungsvoll vermieden.
ClearPix2 ist dank seiner herausragenden Projektionseigenschaften von der isf ausgezeichnet worden. Die isf vergibt dieses Zertifikat für Produkte, deren Bildqualität hinsichtlich Farbtreue und Bildhomogenität den strengen Anforderungen dieses neu entwickelten Standards entsprechen. Screen Research XMask - eine der besten Heimkinoleinwände der Welt!

Art Sound Screen

Ob sie Kunstgemälde oder High-End Rahmenleinwand ist, liegt im Auge des Betrachters - die Art Sound Screen ist beides - und noch viel mehr!

DA*VISION*

Made In Germany

THX

isf

AUDIOVECTOR

DAVISION Art Sound Screen: Die Kombination aus Bild, Ton und Kunst

Die DA*VISION* Art Sound Screen löst das Problem der optimalen Integrierbarkeit von Heimkino-Rahmenleinwänden in Wohnräume oder anspruchsvollste Präsentations-Umgebungen wie beispielsweise Kunstgalerien auf unnachahmliche Art und Weise: Wenn Sie nicht benutzt wird, sieht sie aus wie ein hochwertiges Gemälde, das sowohl modern als auch zeitlos ist.
Für Heimkinoabende verwandelt sie sich auf Knopfdruck und elektromotorisch betrieben in eine Heimkinorahmenleinwand, die allerhöchste Ansprüche erfüllt: Dafür sorgt die Verwendung von ClearPix2, dem neu entwickelten und vollständig akustisch transparenten Tuchmaterial von Screen Research, welches die Platzierung der Center- und Frontlautsprecher hinter der Leinwand gestattet. Die feine Gewebestruktur von ClearPix2 verhindert störende Moirée-Effekte auf der Leinwand und sorgt für ein unglaublich realistisches und homogenes Bild.
Übrigens: Die Art Sound Screen können Sie in verschiedenen Rahmenausführungen, Lautsprechern von AUDIOVECTOR und mit unterschiedlichen Bildmotiven erhalten - auf Wunsch auch mit einem Gemälde oder Foto, das Sie selbst angefertigt haben.
DA*VISION* Art Sound Screen - die einzigartige Kombination aus Spitzentechnologie, Eleganz und Understatement!

KinozuHause.de

KinozuHause.de